

## KOLOROWA RENOWACJA ODDZIAŁU PSYCHIATRII DZIECIĘCEJ W ŁAŃCUCIE

17 grudnia 2021 roku oficjalnie zaprezentowano łąncucki Kliniczny Oddział Psychiatryczny dla Dzieci i Młodzieży w nowej odsłonie. Dzięki działaniom Fundacji Śnieżka w ramach projektu Dziecięcy Świat w Kolorach, placówka ta, dołączyła do grona oddziałów dziecięcych poddanych renowacji oraz artystycznie pokolorowanych. Wsparcie objęło także częściową wymianę wewnętrznej stolarki drzwiowej.

Oddział w Łąncucie jest **31 placówką** objętą projektem. Otwiera on jednocześnie nową odsłonę programu, w której fundacja koncentruje się na wsparciu oddziałów psychiatrii dziecięcej.

Autorką obrazów jest współpracująca z fundacją artystka Joanna Jeleniewska. To kolejny szpital, na ściany którego przeniesiono lokalne wątki z przeszłości, ukazane w dziecięcym wydaniu. Wykonane obrazy, to autorskie dzieła nawiązujące do historii i postaci związanych z Łąncutem.



**Zaginiony eksponat z łąncuckich zbiorów Wozowni Potockich.**  
Zabytkowe saneczki szlichtadowe królowej Marii Leszczyńskiej (1703-1768), żony Ludwika XVI.



**Stanisław Lubomirski - budowniczy zamku w Łąncucie i pierwszy właściciel miasta.**

Z tego roku oraz obrońca Chocimia z 1621r. W tle plan fortyfikacji bastionowych Łąncuta z pierwszej połowy XVII w.



**Biblioteka Zamkowa w Łąncucie** jest przykładem zachowanej niemal w całości, rodowej biblioteki magnackiej. Została

wybudowana pod koniec XVIII w. na zlecenie właścicielki Łąncuta Izabelli z Czartoryskich Lubomirskiej (1736-1816).



**Łąncut to kolebka gry w polo na ziemiach polskich.**

To tutaj z inicjatywy Alfreda III Potockiego w 1913 r. zostało utworzone profesjonalne zaplecze dla tego sportu (plac do gry wraz z lożą dla kibiców).

**WARTOŚĆ PROJEKTU: 100 000, 00 ZŁ**

**ILOŚĆ ZUŻYTEJ FARBY: 1414 L**

**ILOŚĆ ZUŻYTEGO GRUNTU: 350 L**

**ILOŚĆ ZUŻYTEJ SZPACHLI: 1025 KG**



### Historia lotu balonem

Z Łańcutem związana jest postać Jana Potockiego, autora powieści "Rękopis znaleziony w Saragossie", związanego z Leżajskiem oraz z Łańcutem w którym zamieszkiwał przez część swojego życia. 14 maja 1790 roku w towarzystwie znanego francuskiego aeronauty Blancharda, służącego z Turcji Ibrahima oraz białego pudła, jako pierwszy Polak wzbił się balonem w powietrze. Balon wzniósł się w powietrze z ogrodu Mniszchowskiego przy ul. Senatorskiej a wylądował w okolicach Woli. Przelot trwał ok. pół godziny, ponieważ Potocki śpieszył się na trwające obrady Sejmu Wielkiego, w których brał udział jako poseł.



### Historia Zamku

Swój obecny kształt rezydencja zawdzięcza Izabelli z Czartoryskich Lubomirskiej, która w 2 poł. XVIII w. przekształciła fortecę w zespół pałacowo - parkowy. W Łańcutcie pracowało wówczas wielu wybitnych artystów, wprowadzono zmiany w układzie i wyposażeniu zamku. Wybudowano wtedy Zameczek Romantyczny oraz dobudowano bibliotekę. Pałac wypełnił się znakomitymi dziełami sztuki. W latach siedemdziesiątych XVIII w. rozpoczęto kształtowanie parku otaczającego Zamek. Pod koniec XVIII w. Łańcut należał do najwspanialszych rezydencji w Polsce.

### Powstanie Zamku

Pierwszym załącznikiem zamku była wieża obronna z 2 poł. XVI w, zbudowana prawdopodobnie przez ród Pileckich. W 1610 roku posiadłość została rozbudowana przez Stadnickich i przybrała kształt podkowy. Najpoważniejsza modernizacja zamku związana jest z postacią Stanisława Lubomirskiego. Zrealizowana została w latach 1629 - 1642. Była to wówczas nowoczesna rezydencja typu "palazzo in fortezza", składająca się z budynku mieszkalnego z wieżami w narożach otoczonego fortyfikacjami bastionowymi. Obwałowania uchroniły zamek przed zdobyciem go przez Szwedów w 1655 r. czy Siedmiogrodzian w 1657 r.